



Palma de Mallorca, 07013

La equinoterapia dirigida a niños con autismo

*Hippotherapy to children with autism*

FERNÁNDEZ CERDÁN, Andrea

[afernandezfc@hotmail.com](mailto:afernandezfc@hotmail.com)

## RESUMEN

En el presente artículo se pretende analizar las principales características del autismo y las necesidades que se derivan de este trastorno. En un primer momento, se presentará una fundamentación teórica sobre el autismo, sus características y el tipo de intervención terapéutica que podemos realizar con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas que presentan este trastorno. En una segunda línea, se va a hablar de la terapia asistida con caballos o equinoterapia, como trabajo complementario al de la intervención educativa y que va a perseguir como objetivo fundamental el desarrollo integral del alumno con autismo. A partir de este análisis, se van a mostrar cuáles son los beneficios de realizar la terapia asistida con caballos en niños con autismo. Para poder contrastar el marco teórico con la realidad, se van a llevar a cabo diversas entrevistas con profesionales de varias disciplinas (terapéutica, educativa, ecuestre...) mediante las cuales se pretenden conseguir datos que avalen que la realización de este tipo de terapia es beneficiosa para alumnos con autismo. Por ello, se les plantearán cuestiones sobre diversos casos de niños con autismo con tal de averiguar qué mejoras se han dado desde que realizan la equinoterapia.

**PALABRAS CLAVE:** autismo, equinoterapia, terapia asistida con caballos, intervención educativa, calidad de vida, desarrollo integral.

## ABSTRACT

*This article will analyze the main autism characteristics and the needs produced by this disorder in people with autism. On the one hand, we present the theoretical foundation of autism, its characteristics and the type of therapeutic intervention model which can be made in order to improve the quality of life of people with this disorder. Then, we will talk about hippotherapy, as a complement to the educational intervention model. It will pursue the main objective of the student's development. This analysis will show the benefits of making horse-assisted therapy for children with autism. To contrast the theoretical framework with the reality, we'll make several interviews with professionals from various disciplines (therapeutic, educational, equestrian ...). These aim to attain information to support this type of therapy, because it is beneficial for students with autism. Therefore, we will ask questions about some cases of children with autism to find out what improvements have been achieved since they started hippotherapy.*

**KEY WORDS:** autism, hippotherapy, assisted therapy with horses, educational intervention, quality of life, integral development.

## **1. El autismo. Características y necesidades.**

El autismo es un trastorno del desarrollo que presenta una gran variabilidad, en cuanto a características y necesidades, dependiendo de cada persona con este diagnóstico.

El autor Ángel Riviere (1), uno de los grandes pioneros en la investigación sobre el autismo, afirma que esta variabilidad se da a un doble nivel. En primer lugar, se hablaría de una variabilidad intersujetos, entendiéndola como aquellas grandes diferencias en competencias (sociales, lingüísticas...entre otras), que presentan varios niños con el mismo diagnóstico. En segundo lugar, podemos encontrar una variabilidad intrasujeto, es decir, el mismo niño presenta una diferente evolución en las diversas áreas de su desarrollo.

Debido a este primerrrasgo, como es la variabilidad del autismo, es de vital importancia el considerar a cada niño como un individuo único e irrepitable, ya que las características de cada uno van a ser diferentes a las de otro niño, con el mismo diagnóstico, con lo cual las necesidades que presenten también lo serán. Además de respetar las características individuales de cada niño, podemos afirmar que la mayoría va a necesitar un tipo de enfoque educativo similar. Este enfoque, como bien menciona T. Peeters (2), estará basado principalmente en la individualización, entendiéndose esta como la concepción de que cada niño es único e irrepitable y por tanto, tendrá unas necesidades propias; se utilizará el soporte visual como apoyo para la acción educativa; la predictibilidad debe ser el factor característico de nuestra intervención y la continuidad del aprendizaje deberá ajustarse a las necesidades de los alumnos con autismo.

Además de lo mencionado, debemos tener en cuenta que las principales dificultades que presentan los alumnos con autismo hacen referencia a tres áreas básicas: la comunicación, la cognición y las habilidades sociales. Por otro lado, es posible que además de verse afectadas estas áreas, nos encontremos con una discapacidad asociada; con lo cual el alumno presentará una serie de necesidades concretas, derivadas de dicha discapacidad.

P. Ferrari (3) hace referencia a la necesidad de inmutabilidad que presentan los niños con autismo. En esta línea afirma que existe “una necesidad imperiosa del niño con autismo para mantener estable e incambiado su entorno habitual. Las modificaciones, incluso mínimas de su medio de vida, pueden estar en el origen de manifestaciones de angustia o de rabia.” Por otro lado, el mismo autor sugiere que los niños con este trastorno suelen mostrar una especie de “retracción autística”, en la que parece que están ausentes de la realidad que les rodea. Con lo cual, en un primer momento, nos vamos a encontrar con dos características principales, que suelen manifestarse: una posible ausencia de contacto con la realidad y una necesidad de establecer situaciones muy estructuradas e invariables.

## 1.1 La comunicación

Como hemos mencionado, el área de la comunicación será uno de los aspectos que se verá afectado en los niños con autismo. Debemos recordar, que no tiene por qué estar alterada de la misma forma, ya que cada niño es diferente y presentaran una gran variabilidad en esta área.

T. Peeters (4), hace una reflexión sobre la comunicación que puede ayudarnos a adentrarnos en este tema:

“Lo que confiere verdadero significado a nuestras vidas es la comunicación con otras personas, comprender su comportamiento, ser creativos al utilizar materiales y tratar con situaciones y personas. Son precisamente esas áreas en las que las vidas de las personas con autismo se complican más.”

Como bien indica el autor, la comunicación se basa en comprender el comportamiento de las personas con las que nos comunicamos, además de otras cuestiones, pero este aspecto será uno en los que presenten mayores dificultades las personas con autismo, el comprender qué piensa la otra persona y el ponerse en su lugar.

En esta misma línea, podemos hablar de un requisito fundamental para trabajar la comunicación con el niño, planteado por A. Riviere (5). Este consiste en “hacer que el educador exista, que sea gratificante”. El educador debe ser una persona que se relacione de forma fácil de comprender para el niño, predecible, ordenada; que ponga límites a las conductas disruptivas; que refuerce sus conductas adaptadas y funcionales; que planifique situaciones estables y estructuradas; que le ayude a retrasar sus premios y le haga entender lo que son caprichos no permitidos; que sea claro dando órdenes e instrucciones y que tenga una actitud directiva en la planificación de actividades y en el tiempo de realizarlas.

Como podemos observar, la persona que trabaje con el niño debe ofrecerle un entorno perfectamente estructurado, debe aportarle orden y no caos; y finalmente, el material que utilice debe ser muy predecible con tal de garantizar el éxito en la tarea. Más adelante, profundizaremos en estos aspectos que serán clave en la intervención educativa.

Retomando el objetivo básico de la comunicación, lo que debemos pretender es que el alumno se comunique de forma funcional para que pueda expresar sus necesidades y sentimientos. Debemos partir de la necesidad real y trabajar para que la comunicación sea eficaz. L. Watson (6) destaca las funciones más importantes de la comunicación como son: pedir algo, solicitar atención, expresar rechazo, hacer comentarios espontáneos, dar información sobre diversos aspectos, pedir información y comunicar emociones.

Como podemos apreciar, debemos crear en el niño la necesidad de comunicarse, ya que una de las principales áreas que se verán afectadas por este trastorno es la comunicación. Por ello, es de vital importancia el conocer a cada alumno ya que, nos encontraremos una gran variabilidad en el área de la comunicación dependiendo de cada niño. Podemos encontrarnos niños que muestran menor intención comunicativa, niños que únicamente demanden nuestra atención para satisfacer sus deseos, niños que solo comuniquen su rechazo, entre muchas otras cosas. Así mismo, tampoco podemos pretender que todos los alumnos se comuniquen de la misma forma. Actualmente, encontramos infinidad de materiales que permiten comunicarse al alumno teniendo en cuenta sus necesidades (pictogramas, fotografías, objetos, pulsadores, tablets, etc).

## 1.2 El plano social

Como hemos descrito anteriormente, una de las áreas afectadas por el autismo residen en el ámbito social. En este aspecto, se pueden apreciar dificultades para relacionarse y establecer vínculos con los demás, puede darse un tipo de aislamiento social, la falta de empatía, la dificultad en la comprensión de sutilezas sociales, expresiones faciales, entre otras cosas.

A pesar de estas trabas con las que se encuentran a la hora de tener relaciones sociales de calidad, podemos encontrar una serie de cualidades positivas que suelen presentar estos niños. U. Frith (7) las describe como:

“Son cualidades que se expresan con términos tales como ‘inocencia’, ‘honestidad’, y ‘falta de malicia’. Los autistas<sup>1</sup> no tienden a engañar, ni tratan de impresionar; no manipulan a las personas, ni cuentan chismes. No suelen tener sentimientos fuertes de posesión, así que no son envidiosos, y comparten generosamente sus bienes (...) Los autistas no son capaces<sup>2</sup> de empatizar en el sentido normal de la palabra, pero tampoco se regodean de las desgracias de los demás. Lo cierto es que, a veces, se angustian mucho cuando ven sufrir a otras personas, o se indignan con toda injusticia.”

Como bien menciona la autora, los niños con autismo presentan una serie de cualidades muy positivas para desarrollarse en el plano social. Por ello, debemos intentar fomentar aptitudes sociales para que, siempre y cuando sea posible, el alumno aprenda a analizar sus sentimientos, pensamientos y comportamientos. La clave está en darle al niño oportunidades reales de relación e interacción social, en diferentes contextos e ir ofreciendo las ayudas necesarias para que desarrolle habilidades sociales, que le permitan una buena comunicación con los demás.

---

<sup>1</sup>Convendría utilizar el término de alumnos con autismo, ya que “autistas” es clasificatorio y poco adecuado desde una visión inclusiva.

<sup>2</sup>Sería más adecuado indicar que tienen dificultades, rechazando la afirmación de que “no son capaces”, ya que es clasificatorio y discriminatorio.

### 1.2.1 La Teoría de la Mente

Es importante destacar la Teoría de la Mente llegados a este punto, en el que hemos hablado del ámbito social, ya que como veremos a continuación influye en el desarrollo comunicativo y social del niño.

Entendemos por Teoría de la Mente, aquella capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona, hacer inferencias sobre los estados mentales de los demás y por tanto, empatizar y comprender qué pueden pensar nuestros semejantes.

A. Riviere (8) define la Teoría de la Mente como “la capacidad de tener representaciones sobre las representaciones mentales propias o ajenas”. Según este autor, poseer una Teoría de la Mente nos haría capaces de atribuir estados mentales a los demás, poder inferir sus creencias y deseos y, finalmente, anticipar las conductas ajenas. En caso de no poseerla, la persona no tendría unas pautas para interpretar y predecir las conductas de los demás y por tanto, estas conductas resultarían incomprensibles.

La consecuencia de lo que hemos planteado es, como menciona P. Hobson (9) “una forma completamente nueva de autoconciencia: al relacionarse con sus propias formas de relacionarse con el mundo, los niños se hacen conscientes de su propia subjetividad.” En el caso de los niños con autismo, se va ver afectada la capacidad de identificarse con perspectivas y actitudes alternativas, ya que habrá una dificultad en lo que se refiere a la visión interpersonal del niño. Por otro lado, también se verá afectada la capacidad de simbolizar, en la que los alumnos tendrán dificultades en la representación de la realidad conocida, mediante otra. Por ejemplo, el hecho de que un coche de juguete simbolice un coche en la realidad. En este caso, el niño tendrá dificultades para identificar el objeto que tiene delante, con la imagen mental de un coche en la realidad.

De nuevo, debemos recalcar la importancia de crear situaciones claras, en las que el niño con autismo pueda realizar una actividad adecuada a sus necesidades y capacidades utilizando materiales autoexplicativos que pueda manejar con posibilidad de éxito. Una buena forma de trabajar la parte simbólica que hemos mencionado es estableciendo una relación entre el objeto o material, con el que esté habituado el niño, y el elemento de su realidad cercana. Por ejemplo, utilizar frutas de juguete en el aula y establecer posteriormente el vínculo con la fruta real.

## 2. Intervención educativa

Para empezar a plantear la intervención educativa del alumno con autismo, lo primero que se debe hacer es partir de las habilidades y capacidades del niño. Es decir, vamos a conocerlo y vamos a identificar sus necesidades. Además de estas cuestiones, Rutter (10), plantea que debemos perseguir cuatro objetivos básicos: “la promoción del desarrollo y aprendizaje normales en la medida de lo posible, la reducción de estereotipias, la eliminación de conductas desadaptativas y la disminución del estrés familiar.” Estos

cuatro objetivos que se formulan van a ser clave para nuestra intervención educativa, aunque no serán los únicos.

En primer lugar, debemos fomentar el aprendizaje del niño, teniendo en cuenta el desarrollo normal de los diferentes grupos de edad de los niños y adaptar lo que sea necesario para que el alumno pueda aprender, a partir de sus habilidades. La reducción de las estereotipias y de las conductas disruptivas, van encaminadas al desarrollo de las habilidades sociales para que los niños con autismo puedan relacionarse con los demás de forma significativa. Finalmente, la disminución del estrés familiar se refiere al hecho de ofrecer unas pautas a las familias para que, junto con la acción educativa que nosotros llevemos a cabo, ambas intervenciones vaya en la misma línea. Esta pauta de coordinación entre la acción educativa de los maestros y de la familia es clave para que el aprendizaje del niño sea significativo y pueda generalizar lo que se aprende en el aula a otros contextos.

En cuanto a las actividades que deben llevarse a cabo, Lou, M. y López, N. (1) plantean que deben ser actividades perfectamente planificadas, habiéndose previsto cuáles serán los tipos de refuerzos y recompensas que se ofrecerán al alumno, además de ofrecer situaciones de éxito en la realización de las mismas. De esta forma, como hemos mencionado anteriormente, utilizaremos materiales autoexplicativos, sencillos y claros para garantizar el éxito y el aprendizaje de nuestros alumnos.

Un aspecto fundamental que debemos de tener en cuenta es el planteamiento de los objetivos. P. Rodríguez y otros (11) nos indican que debemos ir de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, de lo directivo al desarrollo de la autonomía y de lo imitado a lo espontáneo. De esta forma, todas las actividades que planteemos van a seguir estas directrices que nos marcan, con tal de que los niños desarrollen un aprendizaje significativo, dentro de sus posibilidades. Es comprensible, que primero empecemos a trabajar con aspectos más sencillos y concretos, para luego ir aumentando la dificultad. Del mismo modo, primero empezaremos dando muchas pautas, para poco a poco, ir retirando ayudas y de esta forma, fomentar la autonomía del alumno.

A continuación, plantearemos un tipo de intervención distinta a la educativa, que se lleva a cabo en el entorno natural y que además, utiliza un animal como elemento motivador. Cabe decir, que este tipo de terapia se debe plantear de forma complementaria a otros tipos de intervenciones con tal de favorecer el desarrollo integral del alumno.

### **3. La Equinoterapia.**

Según J. Vives (12), entendemos por equinoterapia aquella “metodología de rehabilitación complementaria, diseñada, ejecutada y evaluada por un técnico especialista en la que se utiliza el caballo y todo su entorno para intervenir sobre diferentes áreas que conforman el desarrollo integral de la persona.”

La intervención terapéutica debe ser complementaria a otras terapias que se lleven a cabo con el alumno con el que se trabaje para mejorar la calidad de vida del mismo. En este tipo de terapias trabajan un equipo multidisciplinar de especialistas que planificarán, realizarán y evaluarán la intervención terapéutica del niño. La herramienta que se utiliza para esta terapia es el caballo y por tanto, será el que nos ayude en el desarrollo de las sesiones y en el logro de los objetivos planteados; pero no debemos caer en el error de pensar que el caballo será el único factor que interviene en la consecución de lo que nos hemos planteado trabajar con el alumno. Debemos de tener en cuenta que el entorno natural es un aspecto fundamental que va a generar la motivación por el hábito ecuestre de los alumnos que realicen dicha terapia.

Cuando se planifica un programa de trabajo enfocado a personas con autismo, como bien afirma J. Vives (12), el área sobre la que vamos a incidir de manera más destacada va a ser la de la comunicación, ya que es la que se verá más afectada. Pese a ello, no será la única área que se trabajará, ya que los alumnos a los que se atiendan posiblemente presenten dificultades en el plano social, físico, psicológico y escolar.

Las cuatro áreas de trabajo que plantea J. Vives son: el área psicopedagógica, el área de la comunicación, el área psicomotora y el área social. A partir del desarrollo de objetivos muy concretos en cada una de las áreas que necesite trabajar el alumno, se plantearán las sesiones y actividades teniendo en cuenta las habilidades y necesidades del niño. Cabe destacar la concepción holística que plantea el mismo autor, ya que recoge la esencia de esta investigación: “en una sesión con caballos, un niño con autismo es una persona que se mueve, ejercita la psicomotricidad, siente emoción, aprende conceptos, se comunica e interactúa socialmente (todo a la vez)”

Algunos ejemplos de actividades que se realizan con el caballo como elemento motivador podrían ser: realizar actividades de higiene con el caballo (ducharlo, cepillarlo, limpiarle los cascos, etc), darle cuerda o pasearlo, realizar ejercicios de equilibrio sobre el caballo, trabajar normas sociales (no gritar para el caballo no se asuste, saludar, despedirse, etc); limpiar las cuadras y preparar el material, alimentar al caballo, realizar juegos simbólicos, recoger y ordenar las cuadras, entre otras muchas cosas.

### 3.1 Beneficios de la intervención.

En los últimos años, se han realizado muchos estudios que han pretendido demostrar que la equinoterapia aporta numerosos beneficios. Entre ellos encontramos las investigaciones de C. Tabares, F. Vicente y S. Sánchez (13), las cuales dirigen sus hipótesis, entre otras cosas, a demostrar que “la terapia asistida con caballos mejora notablemente los aspectos relacionados con la comunicación, imaginación, planificación y reciprocidad emocional, en personas con autismo.” En efecto, los resultados mostraron que la terapia reducía los efectos del estrés mejorando las actitudes sociales en las personas con autismo.

E. Gross (14) afirma que los beneficios de realizar esta terapia se desarrollan en las áreas neuromotora, sensomotora, sociomotora, psicomotora y funcional del organismo humano. A grandes rasgos, algunos de los beneficios que se plantean son: la regulación del tono muscular, el desarrollo de la conciencia e imagen corporal, la estabilización del tronco y de la cabeza, la construcción de la simetría corporal, el desarrollo de la comunicación análoga y verbal, el incremento de la autoconfianza y autoestima, el desarrollo de la responsabilidad y el comportamiento cooperativo, el aumento de la capacidad de adaptación, la estimulación del sistema respiratorio y circulatorio, entre muchos otros.

A continuación, se analizarán varios casos de alumnos que han realizado la equinoterapia, con tal de constatar qué beneficios les han comportado la realización de este tipo de terapia.

#### **4. Metodología y datos de investigación.**

El objetivo principal que se persigue en esta investigación es el de obtener datos que demuestren que, efectivamente, se dan unos beneficios en los alumnos con autismo desde que realizan la equinoterapia.

Las muestras que vamos a utilizar en la investigación consisten en cinco alumnos con autismo: dos niñas y tres niños. Por una parte, contaremos con una alumna que asiste al centro ecuestre de S'HortVell en Biniali (Mallorca) y por otro lado, contaremos con cuatro alumnos que realizan la terapia en la escuela de hipoterapia "Elsauros" en Castellón de la Plana (Valencia). Las personas que nos van a dar información sobre los alumnos son, por una parte, en cuanto a la alumna de Mallorca, se hablará con la fisioterapeuta, con la madre y con la auxiliar educativa que está en el centro escolar. Por otro lado, en cuanto a los alumnos de Valencia, hablaremos con el terapeuta especializado en educación especial, que guía las sesiones de los cuatro niños.

La alumna del centro ecuestre de S'HortVell (Biniali), tiene catorce años y hace cinco que asiste a equinoterapia y presenta un trastorno del espectro autista, concretamente autismo. Con tal de conocer qué beneficios está obteniendo con la realización de la terapia, se ha decidido llevar a cabo varias entrevistas con personas que han trabajado con la alumna y, de esta forma, que fueran ellos los que nos contaran cómo están viviendo este proceso de aprendizaje de la alumna mediante la terapia asistida con caballos.

Asimismo, contamos con cuatro alumnos con autismo de un centro de equinoterapia de Valencia. El primero de ellos, es una niña de cinco años que lleva en la terapia con caballos dos años. El segundo, tiene ocho años y lleva en la terapia cinco años. El tercer alumno, tiene seis años y lleva tres años en la terapia. El cuarto y último niño, tiene diez años y lleva cuatro realizando la terapia. Como podemos observar, todos los niños son alumnos de primaria, exceptuando la alumna de Mallorca que tiene catorce años y es de

secundaria. Otro factor que debemos mencionar es el hecho de que todos los alumnos llevan más de un año acudiendo a este tipo de terapia, con lo cual podremos observar qué beneficios han ido presentando cada uno de los casos, en un periodo superior a un año. Más adelante analizaremos el perfil de cada alumno para analizar las dificultades que presentaban y los beneficios que han obtenido desde que acuden a la equinoterapia.

#### 4.1 Análisis y resultados

A continuación se mostrarán unas tablas donde se muestran los datos de cada alumno (género, edad y tiempo que lleva realizando la terapia), las áreas en las que presentaba dificultad y los beneficios que se han obtenido en dichas áreas.

<b>Caso 1</b>	
Género: femenino	
Edad: 14 años	
Años en equinoterapia: 5	
Dificultades	Beneficios:
<p>Área física y motora:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mantenimiento de equilibrio.</li> <li>Descompensación corporal al caminar.</li> <li>Falta de coordinación.</li> <li>Lateralidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mejora del equilibrio sobre el caballo.</li> <li>Postura corporal equilibrada, mejorando la descompensación que se observaba al caminar.</li> <li>Mejora progresiva en la coordinación.</li> <li>Mejora progresiva de la lateralidad.</li> </ol>
<p>Área autonomía personal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Dependencia de las órdenes del adulto.</li> <li>Impulsividad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Autonomía total en los rituales de llegada y preparación del caballo.</li> <li>Monta sin ayuda al paso y al trote.</li> <li>Aumento de la espontaneidad.</li> <li>Mejora progresiva de la impulsividad.</li> </ol>
<p>Área del lenguaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de la parte no literal</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mejora en la comunicación sobre la falta de comprensión de las</li> </ol>

<p>del lenguaje: dobles sentidos, ironía...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Impulsividad.</li> <li>3. Expresar que no comprende algunas instrucciones.</li> <li>4. Lenguaje funcional.</li> <li>5. Lenguaje expresivo.</li> <li>6. Elección entre diversas opciones.</li> </ol>	<p>instrucciones.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Mejora progresiva de la impulsividad.</li> <li>3. Mejora en el lenguaje funcional.</li> <li>4. Mejora en el lenguaje expresivo.</li> <li>5. Mejora progresiva en la capacidad de elección.</li> </ol>
<p>Área cognitiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender órdenes sencillas y secuenciarlas.</li> <li>2. Poca comprensión del propio cuerpo.</li> <li>3. Comprensión del espacio y distancias.</li> <li>4. Mantenimiento de la atención.</li> <li>5. Identificación de emociones.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocimiento de las partes del caballo y de los utensilios para su cuidado.</li> <li>2. Reconocimiento del nombre del caballo escrito en la montura.</li> <li>3. Mejora considerable en la atención.</li> <li>4. Mejora en la comprensión de instrucciones.</li> <li>5. Preparación del caballo.</li> <li>6. Mejora en el reconocimiento de las emociones.</li> </ol>
<p>Área de habilidades sociales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer relaciones de manera espontánea con los compañeros.</li> <li>2. Expresar sus sentimientos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en las relaciones sociales.</li> </ol>

## Caso 2

Género: femenino

Edad: 5 años

Años en equinoterapia: 2

Dificultades	Beneficios:
<p>Área autonomía personal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensión de cambios de rutina.</li> <li>2. Dependencia de acciones básicas como vestirse, comer, lavarse los dientes.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en la comprensión de una secuencia sencilla de acontecimientos.</li> <li>2. Realización autónoma de acciones básicas como vestirse, comer, lavarse las manos y los dientes.</li> </ol>
<p>Área del lenguaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresar deseos y necesidades.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide las cosas a través del sistema de intercambio de imágenes.</li> </ol>
<p>Área de habilidades sociales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Petición de necesidades.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Petición de necesidades a través del sistema de intercambio de imágenes.</li> </ol>

### Caso 3

Género: masculino

Edad: 8 años

Años en equinoterapia: 5

Dificultades	Beneficios:
<p>Área física y motora:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procesamiento sensorial a nivel táctil.</li> <li>2. Equilibrio.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mayor tolerancia táctil.</li> <li>2. Mejora en el equilibrio.</li> </ol>
<p>Área autonomía personal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cambios de texturas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en la aceptación de los cambios de texturas.</li> </ol>
<p>Área de habilidades sociales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contacto físico con las personas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en el contacto físico con otras personas.</li> </ol>

**Caso 4**

Género: masculino

Edad: 6 años

Años en equinoterapia: 3

Dificultades	Beneficios:
<p>Área del lenguaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contacto ocular.</li> <li>2. Imitación.</li> <li>3. Atención compartida.</li> <li>4. Juego imaginativo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dirige el contacto ocular hacia el adulto.</li> <li>2. Señala el objeto deseado.</li> <li>3. Imita acciones sencillas.</li> <li>4. Mejora en el juego imaginativo con ayuda del adulto.</li> </ol>
<p>Área cognitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego imaginativo.</li> <li>2. Noción de causalidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en el juego imaginativo de forma dirigida y con ayuda del adulto.</li> <li>2. Ha adquirido la noción de causalidad.</li> </ol>
<p>Área de habilidades sociales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contacto ocular.</li> <li>2. Señalar.</li> <li>3. Atención compartida.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Señala el objeto deseado.</li> <li>2. Mira a la cara del adulto.</li> <li>3. Imita acciones sencillas.</li> <li>4. Comparte intereses comunes con el adulto atendiendo, dirigiendo la mirada y señalando.</li> </ol>

**Caso 5**

Género: masculino

Edad: 10 años

Años en equinoterapia: 4

Dificultades	Beneficios:
--------------	-------------

<p>Área física y motora:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ansiedad.</li> <li>2. Estereotipias.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reducción del estado de ansiedad general.</li> <li>2. Reducción de las estereotipias en el entorno ecuestre.</li> </ol>
<p>Área de habilidades sociales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ansiedad.</li> <li>2. Frustración.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejora en las relaciones familiares.</li> <li>2. Mejora en las relaciones en el entorno escolar.</li> </ol>

## 5. Conclusiones.

Como hemos podido observar, todos los alumnos presentaban dificultades en algunas de las áreas que suelen verse afectadas en el autismo. Mediante esta pequeña muestra, se ha querido mostrar que, a través de la equinoterapia se pueden trabajar de forma complementaria junto con otros profesionales, algunas de las dificultades más comunes de este trastorno. Cabe destacar, que los beneficios que se van a ir observando, se van a dar a largo plazo y siempre dependiendo de cada niño. En los diferentes casos observados, hemos podido comprobar que no todos los niños presentaban las mismas dificultades, pero en ambos casos se han ido observando beneficios con el tiempo.

Con esta investigación, no pretendemos manifestar que el caballo es el único elemento clave en la intervención del niño, pero sí es recurso motivacional que nos va a permitir trabajar algunas de las dificultades que muestre. Debemos recordar que cada niño es único e irreplicable, independientemente del diagnóstico que presente, ya que existe una gran variabilidad de necesidades que pueden manifestarse. Este trabajo se ha realizado persiguiendo conocer un tipo de terapia que aproveche el medio natural como el elemento fundamental, donde el alumno va a aprender y va a desarrollarse de forma integral, junto con el caballo como eje motivacional de nuestra acción educativa.

En esta misma línea, se debe destacar la importancia de la coordinación entre profesionales, ya que va a ser clave para el desarrollo integral del alumno. Como hemos mencionado, la intervención educativa debe respetar las necesidades y habilidades del niño. Partiendo de esta base y de forma coordinada con los profesionales del ámbito ecuestre y de la familia, el profesor será una pieza fundamental que encajará a la perfección, si verdaderamente se lleva a cabo esta coordinación para favorecer el desarrollo integral del niño con autismo.

## Bibliografía

- (1) Lou, M. y López, N. (1999) *Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- (2) Peeters, T. (2008). *Autismo: De la comprensión teórica a la intervención educativa*. (1) p. 6. Ávila: autismo Ávila.
- (3) Ferrari, P. (2000). *El autismo infantil*. (1) p.16.Madrid: Biblioteca Nueva.
- (4) Peeters, T. (2008). *Autismo: De la comprensión teórica a la intervención educativa*. (1) p. 6. Ávila: autismo Ávila.
- (5) Riviere, A. (1989). *Educación del niño autista*. Manual de educación especial de J. Mayor. Madrid: Anaya.
- (6) Watson, L., Lord, C. y cols. (1989). *Teaching Spontaneous Communication to Autistic and Developmentally Handicapped Children*. Nueva York: Irvington.
- (7) Frith, U. (1991). *Autismo. Hacia una explicación del enigma*. (9) pp.195-198. Madrid: Psicología y educación Alianza Editorial.
- (8) Giné, C., Basil, C., Bolea, E., Díaz, E., Riviere, A., Leonhardt, M (...)Soro, E. (1997). *L'autisme. Trastorns del desenvolupament i necessitatseducativesespecials*(5).Barcelona: Eduoc.
- (9) Hobson, P. (1993). *El autismo y el desarrollo de la mente*. (7) p.180.Madrid: Alianza.
- (10) Rutter, M.(1985). The treatment of autistic children. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*.
- (11) Gisbert, J., Mardomingo, M., Cabada, J., Sánchez, M., Rodríguez, P., Solís (...) y Equipo Taure (1984): *Educación especial*. Madrid: Cincel.
- (12) Vives, J. (2010). *Intervención terapéutica asistida con caballos y autismo (2ª Edición)*. (1) pp.27-28.Castelló: L'Auró.
- (13) Tabares, C., Vicente, F. y Sánchez, S. (2013). Análisis del cambio hormonal en una población de niños autistas por el efecto de la terapia asistida con caballos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Familia y educación: aspectospositivos*. Año XXV, 1 (1). pp. 615-622.  
Recuperado de: <http://dehesa.unex.es:8080/xmlui/handle/10662/943> [Fecha de consulta: 30/04/2015]
- (14) Gross, E. (2006). *Equinoterapia: la rehabilitación por medio del caballo*. México: Trillas.